

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

РАСПИСАНИЕ
первой повторной промежуточной аттестации

Институт истории искусства и современных художественных практик им. И.А. Антоновой
Факультет искусствознания и художественных практик
Кафедра кино и современного искусства

Форма обучения очная
очная/очно-заочная

Дисциплина	Фамилия И.О. преподавателя	Форма промежуточной аттестации	Направление подготовки Направленность (профиль)	Курс	Дата/ № ауд./корпус	Время
Академическая работа	Штейн С.Ю.	Зачет	50.04.03 «История искусств» «История зарубежного искусства XV - XX вв.: контексты и интерпретации»	1	15.09.2026 503 (5)	17:00- 20:00
Академическая работа	Штейн С.Ю.	Зачет	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство кино»	1	15.09.2026 503 (5)	17:00- 20:00
Всеобщая история искусства	Морозова С.С.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство кино»	1	10.09.2026 503 (5)	17:05- 18:25
Глитч-арт и другие нестандартные приемы в рекламе / Glitch Art and Other Non-standard Advertising Techniques	Кожокару Т.И.	Экзамен	42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» «Брендинговые технологии в рекламе / Branding Technologies in Advertising (на английском языке)»	3	11.09.2026 Zoom идентификатор 305 103 6216 код доступа 5fged1	17:05- 20:10
Дизайн в рекламе	Шомахмадова Э.В.	Экзамен	42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» «Современные коммуникации и реклама»	3	08.09.2026 Zoom идентификатор 305 103 6216 код доступа 5fged1	15:35- 18:25
История выставочной деятельности и кураторство	Личагина А.П.	Экзамен	50.03.03 «История искусств»	3	14.09.2026	18:50- 20:10

			«Теории и практики современного искусства»		Zoom идентификатор 305 103 6216 код доступа 5fged1	
История выставочной деятельности и кураторство	Научные руководители	Курсовая работа	50.03.03 «История искусств» «Теории и практики современного искусства»	3	до 20.09 выслать готовую работу на почту кафедры dep_kksi@rggu.ru	
История зарубежного киноискусства	Зиборова О.П.	Зачет	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство кино»	1	11.09.2026 503 (5)	18:50- 20:10
История и современные тенденции арт-критики	Солнцева Е.Н.	Экзамен	50.03.03 «История искусств» «Теории и практики современного искусства»	3	до 25.09 отправить задание на почту solntseva.en@rggu.ru	
История материальной культуры	Шапиро Б.Л.	Экзамен	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» «Музеи и культурное наследие стран БРИКС (Китай)»	1	04.09.2026 Zoom https://us06web.zoom.us/j/4599620235?pwd=ZHEOFnV82F1nVj2Yt1hkft0tJPwr86.1 идентификатор 4599620235	14:00- 15:00
История отечественного киноискусства	Солнцева Е.Н.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство кино»	1	до 25.09 отправить задание на почту solntseva.en@rggu.ru	
История современного театра	Солнцева Е.Н.	Зачет	50.03.03 «История искусств» «Теории и практики современного искусства»	3	до 25.09 отправить задание на почту solntseva.en@rggu.ru	
Кино США. Голливудская модель	Артемьева О.Э.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство кино»	1	до 30.09 отправить доклад на почту artemeva.oe@rggu.ru	
Мастерство кинокритики	Зиборова О.П.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство кино»	1	11.09.2026 503 (5)	18:50- 20:10
Методика написания научного текста	Штейн С.Ю.	Экзамен	50.03.03 «История искусств» «История мирового искусства»	2	15.09.2026 503 (5)	17:00- 20:00

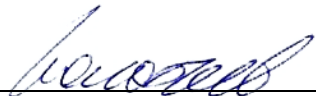
Методика написания научного текста	Научные руководители	Курсовая работа	50.03.03 «История искусств» «Теории и практики современного искусства»	2	до 20.09 выслать готовую работу на почту кафедры dep_kksi@rggu.ru
Учебная практика (Ознакомительная практика)	Руководители практик	Практика	50.03.03 «История искусств» «Теории и практики современного искусства»	2	до 25.09 выслать отчётные документы на почту кафедры dep_kksi@rggu.ru
Производственная практика (Художественно-творческая практика)	Руководители практик	Практика	50.03.03 «История искусств» «Теории и практики современного искусства»	3	до 25.09 выслать отчётные документы на почту кафедры dep_kksi@rggu.ru

Директор института истории искусства и современных
художественных практик им. И.А. Антоновой

должность руководителя структурного подразделения

Колотаев В.А.

Фамилия И.О.

/ 
подпись

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГУ»)

РАСПИСАНИЕ
первой повторной промежуточной аттестации

Институт истории искусства и современных художественных практик им. И.А. Антоновой
Факультет искусствознания и художественных практик
Кафедра кино и современного искусства

Форма обучения очно-заочная
очная/очно-заочная

Дисциплина	Фамилия И.О. преподавателя	Форма промежуточной аттестации	Направление подготовки Направленность (профиль)	Курс	Дата/ № ауд./корпус	Время
Академическая работа	Штейн С.Ю.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело», «Искусство и мода», «Кураторство художественных проектов», «Продюсирование в сфере креативных индустрий и художественных практик»	2	15.09.2026 503 (5)	17:00- 20:00
Всеобщая история искусства	Морозова С.С.	Экзамен	54.04.04 «Реставрация» «Атрибуция и экспертиза памятников материальной культуры», 50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело», «Кураторство художественных проектов», «Продюсирование в сфере креативных индустрий и художественных практик»	1	10.09.2026 503 (5)	17:05- 18:25
Глитч-арт и другие нестандартные приемы в рекламе / Glitch Art and Other Non-standard Advertising Techniques	Кожокару Т.И.	Экзамен	42.03.01 «Реклама и связи с общественностью»	3	11.09.2026 Zoom идентификатор 305 103 6216	17:05- 20:10

			«Брендинговые технологии в рекламе / Branding Technologies in Advertising (на английском языке)»		код доступа 5fged1	
Дизайн в рекламе	Шомахмадова Э.В.	Экзамен	42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» «Современные коммуникации и реклама»карцева	3	08.09.2026 Zoom идентификатор 305 103 6216 код доступа 5fged1	15:35- 18:25
Зарубежное искусство XX века	Морозова С.С.	Экзамен	50.03.03 «История искусств» «История мирового искусства», 54.03.04 «Реставрация» «Консервация и реставрация памятников материальной культуры»	4	10.09.2026 503 (5)	17:05- 18:25
История выставочной деятельности и кураторство	Личагина А.П.	Экзамен	50.03.03 «История искусств» «Теории и практики современного искусства»	3	14.09.2026 Zoom идентификатор 305 103 6216 код доступа 5fged1	18:50- 20:10
История выставочной деятельности и кураторство	Научные руководители	Курсовая работа	50.03.03 «История искусств» «Теории и практики современного искусства»	3	до 20.09 выслать готовую работу на почту кафедры dep_kksi@rggu.ru	
История зарубежного киноискусства	Зиборова О.П.	Зачет	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело», «Искусство кино», «Кураторство художественных проектов», «Продюсирование в сфере креативных индустрий и художественных практик»	1	11.09.2026 503 (5)	18:50- 20:10
История и теория арт-критики	Солнцева Е.Н.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело», «Кураторство художественных проектов»	1	до 25.09 отправить задание на почту solntseva.en@rggu.ru	
История моды	Абдулаева Е.И.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство и мода»	2	04.09.2026 Zoom https://us06 web.zoom. us/j/45996 20235?pwd =ZHEOFn	14:00- 15:00

					V82F1nVj 2Yt1hkft0t JPwr86.1 идентифик а-тор 459962023 5	
История русской, советской и постсоветской фотографии: компаративистский аспект	Журавлева Ю.В.	Экзамен	50.04.03 «История искусств» «Теория и история русского и советского искусства: интеграция в международные контексты»	2	до 28.09 прислать выполненное задание на почту zhuravleva.yv@rggu.ru	
История современного искусства	Данилова А.А.	Зачет	50.04.04 «Теория и история искусств» «Продюсирование в сфере креативных индустрий и художественных практик»	1	12.09.2026 онлайн-219	17:05- 18:25
История современного российского искусства	Личагина А.П.	Зачет с оценкой	50.03.03 «История искусств» «Теории и практики современного искусства»	3	14.09.2026 Zoom идентификатор 305 103 6216 код доступа 5fged1	18:50- 20:10
Киноискусство как коммуникативная система / Film Art as a Communicative System	Марков А.В.	Зачет с оценкой	42.04.01 «Реклама и связи с общественностью» «Брендинг и деловая репутация / Branding and Goodwill (на английском языке)»	2	14.09.2026 503 (5)	17:05- 20:10
Критическая теория и актуальное искусство	Журавлева Ю.В.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Кураторство художественных проектов»	1	до 28.09 прислать выполненное задание на почту zhuravleva.yv@rggu.ru	
Латинский язык	Марков А.В.	Зачет с оценкой	50.03.03 «История искусств» «История мирового искусства»	2	14.09.2026 503 (5)	17:05- 20:10
Мастерство кинокритики	Зиборова О.П.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство кино»	1	11.09.2026 503 (5)	18:50- 20:10
Методика написания научного текста	Кожокару Т.И.	Экзамен	50.03.03 «История искусств» «История мирового искусства»	2	11.09.2026 Zoom идентификатор 305 103 6216 код доступа 5fged1	17:05- 20:10

Методология исследовательской деятельности и академическая культура	Штейн С.Ю.	Зачет	54.04.01 «Дизайн» «Графический дизайн»	1	15.09.2026 503 (5)	17:00- 20:00
Методология исследовательской деятельности и академическая культура	Штейн С.Ю.	Зачет	54.04.04 «Реставрация» «Атрибуция и экспертиза памятников материальной культуры», 50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело», «Искусство кино», «Кураторство художественных проектов», «Продюсирование в сфере креативных индустрий и художественных практик»	1	15.09.2026 503 (5)	17:00- 20:00
Организация, управление и продюсирование арт-проектов	Карцева Е.А.	Зачет	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело»	1	14.09.2026 906(2)	19:00- 20:00
Основы атрибуции и экспертизы произведений искусства	Морозова С.С.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело»	2	10.09.2026 503 (5)	17:05- 18:25
Основы галерейного дела	Карцева Е.А.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело»	1	14.09.2026 906(2)	19:00- 20:00
Производственная практика (Научно-исследовательская работа)	Штейн С.Ю.	Практика	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело», «Визуальные медийные искусства», «Искусство и мода», «Искусство кино», «Кураторство художественных проектов», «Продюсирование в сфере креативных индустрий и художественных практик»	2	до 25.09 выслать отчётные документы на почту кафедры dep_kksi@rggu.ru	
Реклама и PR в арт-менеджменте	Карцева Е.А.	Зачет	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело»	2	14.09.2026 906(2)	19:00- 20:00
Современная культурная политика в России	Карцева Е.А.	Зачет	54.03.01 «Дизайн» «Графический дизайн», «Дизайн среды»	4	14.09.2026 906(2)	19:00- 20:00
Современное кино России	Зиборова О.П.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство кино»	1	11.09.2026 503 (5)	18:50- 20:10
Специфика международного арт-рынка и особенности арт-рынка в России	Карцева Е.А.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело»	1	14.09.2026 906(2)	19:00- 20:00
Стратегия рынка искусства и моды	Абдулаева Е.И.	Зачет	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство и мода»	2	04.09.2026 Zoom https://us06web.zoom.us/j/45996	14:00- 15:00

					20235?pwd=ZHEOFnV82F1nVj2Yt1hkft0tJPwr86.1идентификатора-4599620235	
Творческая фотография: история развития и художественные возможности	Журавлева Ю.В.	Экзамен	54.03.01 «Дизайн» «Дизайн среды»	4	до 28.09 прислать выполненное задание на почту zhuravleva.yv@rggu.ru	
Теории современного искусства	Журавлева Ю.В.	Зачет	50.03.03 «История искусств» «История мирового искусства»	4	до 28.09 прислать выполненное задание на почту zhuravleva.yv@rggu.ru	
Теории современного искусства	Журавлева Ю.В.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело»	2	до 28.09 прислать выполненное задание на почту zhuravleva.yv@rggu.ru	
Теория и практика монтажа	Штейн С.Ю.	Зачет	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство кино»	2	15.09.2026 503 (5)	17:00-20:00
Теория цвета	Шапиро Б.Л.	Экзамен	50.04.04 «Теория и история искусств» «Искусство и мода»	2	06.09.2026 Zoom https://us06web.zoom.us/j/4599620235?pwd=ZHEOFnV82F1nVj2Yt1hkft0tJPwr86.1 идентификатор 4599620235	14:00-15:00
Учебная практика (Ознакомительная практика)	Руководители практик	Практика	50.03.03 «История искусств»	3	до 25.09 выслать отчётные документы	

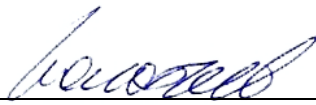
			«Теории и практики современного искусства»		на почту кафедры dep_kksi@rggu.ru
Учебная практика (Педагогическая практика)	Штейн С.Ю.	Практика	50.04.04 «Теория и история искусств» «Арт-менеджмент и галерейное дело», «Искусство и мода», «Кураторство художественных проектов», «Продюсирование в сфере креативных индустрий и художественных практик»	2	до 25.09 выслать отчётные документы на почту кафедры dep_kksi@rggu.ru

Директор института истории искусства и современных
художественных практик им. И.А. Антоновой

должность руководителя структурного подразделения

Колотаев В.А.

Фамилия И.О.

/ 

подпись